

# 第21回JQA地球環境世界児童画コンテスト 優秀作品集



主催 一般財団法人 日本品質保証機構(JQA)  
国際認証機関ネットワーク(IQNet)

後援 UNICEF 東京事務所



榊原 まな 8歳 日本 Sakakibara Mana Age 8, Japan

## The 21st JQA International Environmental Children's Drawing Contest Award-Winning Works

**Sponsored by**  
Japan Quality Assurance Organization (JQA)  
The International Certification Network (IQNet)

**Supported by**  
UNICEF Tokyo Office

**JQA**

**— IQNet —**  
THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK

第21回コンテストでは、「2030年の地球」をテーマにした絵が80の国・地域から14,689枚届きました。2030年と言えば、国連サミットで採択された持続可能な開発目標（SDGs）のゴールの年です。その2030年を子どもたちが想像して絵を描いてくれました。世界中からたくさんの子供たちが応募してくれたことを、主催者としてとても嬉しく思っています。ありがとうございました。

さて第21回は、当初2020年5月締め切りで募集を開始しました。しかし、新型コロナウイルス感染症拡大の影響により、世界各国からの郵送が困難な状況となったため、締め切りを1年間、2021年5月まで延長しました。終息が見えない状況が継続していることから応募への影響を懸念しましたが、結果として例年に匹敵する応募がありました。

子どもたちの作品からは、国や文化は違っても、家族や動物、植物など生きとし生けるもの全ての幸せを願う強いメッセージを感じました。絵には国境がありません。言葉が通じなくても絵に込められたメッセージは、今を生きている私たちが豊かな地球を次の世代に引き継いでいくという使命をもっていることを気づかせてくれました。

JQAでは、このコンテストを通して、未来を担う世界中の子どもたちに身近な自然の大切さを見つめ直し、地球環境への理解を深めてもらうことを目指しております。また、この作品集のほか、全国各地で展示会を開催することによって、多くの方々に子どもたちの地球環境へのメッセージを伝え、「地球環境の大切さ」を広く知っていただく機会となれば幸いです。

最後に、ご協力をいただいたユニセフの関係者、各国大使館の皆様、IQNetの皆様、そして子どもたちの指導をしてくださった各国の先生方に深く感謝申し上げます。

一般財団法人 日本品質保証機構  
理事長 小林 憲明



We received 14,689 pictures from 80 countries and regions on the theme of "Our Earth in 2030" for the 21st Contest. The year 2030 is the target for attaining the Sustainable Development Goals (SDGs) adopted at the UN Summit. Children around the world drew a picture of what they imagine the 2030 would look like. As an organizer, we are very happy so many children applied for the Contest. Thank you very much.

When applications for the 21st Contest opened, the deadline was May 2020. The COVID-19 however caused difficulties in receiving mails from many countries, so the deadline was extended by one year to May 2021. We were afraid that the ongoing situation, where no resolution is in sight about the pandemic, might have an impact on entries, but in the end, we received almost the same number of applications as in normal years.

I felt a strong desire of the children's drawings for the fortune of their families, animals, plants and all living creatures regardless of national or cultural differences. The drawings have no national borders. Even if we do not understand each other's languages, the message contained in the drawings enables us to realize that we have a mission to pass on the rich and abundant Earth to the next generations as a living being in the present time.

At JQA (Japan Quality Assurance Organization), our aim is to encourage the children of the world who are responsible for the future, through this Contest, to take a fresh look at how precious the nature surrounding them is and to deepen their understanding of the global environment. We also hope it could provide an opportunity to pass on the children's message about the global environment by holding an exhibition around the world, in addition to this collection of their works, letting as many people as possible learn the importance of the environment.

Finally, I would like to express my deep gratitude to all those who collaborated on this Contest: UNICEF personnel, staff of the embassies of each countries, everyone at IQNet, and the teachers educating children around the world.

*N. Kobayashi*

**Kobayashi Noriaki**  
President  
Japan Quality Assurance Organization

The current times have proven more challenging with a lot of uncertainty for the world, but one thing is not uncertain, one thing we can always rely on: the never-ending capacity of children to dream for a better world. Through children's eyes and imagination, we receive clear and unmasked views of today's main problems as well as fresh and unbiased perception on appropriate actions. There is nothing like children's expressions of hopes and dreams, to bring in to focus for all of us, what is truly important in life.

Every year I have the opportunity to reconfirm the above through JQA International Environmental Children's Drawing Contest, cherished, sponsored and supported by the IQNet network. For me, it is much more than an official act as IQNet President. It is a refreshing and colorful exercise that contributes to a sense of optimism and for renewed awareness on my side. The key promise that IQNet makes to its Stakeholders is formulated by its organizational essence: "Together, we build value and trust around the world, for people and businesses, to create a sustainable future". JQA International Environmental Children's Drawing Contest fits perfectly with our essence as IQNet.

I would like to thank all the participants, parents, tutors and JQA personnel involved for their commitment, I know it was not easy this year, but with every step we create awareness for what is truly important for the future of the little ones.

*Alexandru Stoichituiu*

**Alexandru Stoichituiu**  
President  
The International Certification Network



私たちは今、世界の先行きが不透明な難しい時代を迎えています。しかし揺らぐことのない、常に信じられるものが一つあります。子どもたちが持つ、より良い世界を夢見る無限の力です。子どもたちの目や想像力は、今日の主な問題に対する明確で率直な見解や、取るべき行動についての清々しく先入観のない認識を伝えてきます。子どもたちの表現する希望や夢は、私たち皆に向かって、人生において本当に大切なことを何よりも雄弁に物語ります。

国際認証機関ネットワーク（IQNet）が重視し、主催および支持してきたJQA 地球環境世界児童画コンテストを通じて、私は毎年こうしたことを再確認する機会を得ています。それは私にとって、IQNet 会長としての職務に留まらない、大きな意味を持ちます。新鮮で生彩に富んだこの活動は、楽観的感覚をもたらすと共に、私の認識を新たにしてくれるものです。IQNet からステークホルダーの方々への大事な約束は、「持続可能な未来の創造に向けて、私たちは共に手を携え、人々とビジネスのための価値と信頼を世界中で構築する」という、当組織の本質を表す言葉が象徴しています。JQA 地球環境世界児童画コンテストは、そんな私たちIQNet の本質と完全に合致するものです。

コンテストに関わったすべての参加者の皆さん、保護者や指導者の方々、JQA 職員の皆様のご尽力にお礼申し上げます。今年は確かに容易ではなかったと思いますが、小さな子どもたちの未来にとって一步一步、本当に大切なことを意識していきたいと思っています。

国際認証機関ネットワーク（IQNet）  
会長 アレクサンドル ストイチトイウ



Children's drawings are a window to the beauty of their soul and they can send us powerful messages to understand the world that our children want to inherit from us. For this reason and on behalf of the United Nations Children's Fund, I want to congratulate the Japan Quality Assurance Organization and the International Certification Network for their leadership in convening children across the world for the 21st JQA International Environmental Children's Drawing Contest. I had the honour of being part of the Jury and admire more than 200 drawings from the four corners of the world around the theme "Our Earth in 2030".

The 2030 Agenda for Sustainable Development is not only a universal and shared blueprint for peace and prosperity for people and the planet, but it is also the image of the world we are committed to create for the new generations. Through these drawings, children are telling us that there is no more time to waste, the health of the planet is every day more fragile, the environment has never been more threatened and we are on the brink of global disasters if actions are not taken urgently. Yet, the drawings that I admired, also show hope, confidence, and a contagious courage to imagine a world of joy and renewed harmony between mankind and nature.

A world where children continue to play safely and healthy, and aware that the future of the planet solely depends on us and our actions. "Our Earth in 2030" is not only a contest where we awarded remarkable drawings. It is a humble and empowering journey through children's eyes, reminding us of our personal responsibility to care and protect Planet Earth. To care and protect children's right to a livable future.



**Roberto Benes**  
Director  
UNICEF Tokyo Office



子どもたちの描く絵は、彼らの美しい心を映し出す鏡であり、彼らが発する力強いメッセージは、私たち大人が、子どもたちに引継いでゆくべき世界を教えてください。日本品質保証機構(JQA)と国際認証機関ネットワーク(IQNet)の皆様のリーダーシップにより、第21回JQA地球環境世界児童画コンテストにも世界中の子どもたちから数多くの応募があったことを、UNICEFを代表し、お祝い申し上げます。審査員の一人として、「2030年の地球」をテーマに世界中から集まった200点以上の作品に触れることができたことを大変光栄に思います。

持続可能な開発のための2030アジェンダは、平和と繁栄に向けての人類と地球にとっての普遍的かつ共通の青写真というだけでなく、私たちが新しい世代のために創っていくことを約束した世界のイメージ図でもあります。今回の作品を通して子どもたちが私たちに伝えようとしているのは、悠長に構えている時間はもうないということ。地球環境はかつてないほど脅かされており、地球は日増しにもろくなっているということ。そして、今すぐに行動を起こさないと、地球規模の災害が起きてしまう、という危機感なのではないでしょうか。それでも、希望と自信に溢れ、そのうえ勇気を与えてくれる数々の作品に、私は賞賛を贈ります。

子どもたちは、人類と自然の間の新たな調和や、喜びに溢れた世界を思い描いています。そこは子どもたちが安全で健康に遊び続けることのできる世界です。そして、地球の未来は、私たちや私たちの行動にかかっていることに気づかせてくれました。「2030年の地球」は、単に素晴らしい作品を表彰するだけの絵画コンテストではありません。子どもたちの目を通して、私たち大人が、かけがえのない地球を守っていかねばならない責任を、謙虚な気持ちに立って、思い出させてくれるものです。そして、子どもたちが住みよい未来を手にする権利を守りぬくためのものなのです。

UNICEF(国連児童基金) 東京事務所  
代表 ロベルト・ベネス

今年で21回目の審査員を務めさせていただくことに、自分でも驚いています。昨年は世界中にコロナウイルス感染拡大の影響で審査が1年延期となりましたが、毎回子どもたちの絵を見るのは楽しく、勉強させてもらっています。

子どもたちの作品は、純粋な気持ちが表れていて非常に清々しく、人間以外の動物・植物が地球という同じ船に乗っていて、家族なんだという気持ちが伝わってきました。最近になって、ようやく大人たちも分かり始めてきたのは、子どもたちの熱い気持ちが大人たちを揺り動かしてきたからではないかと思います。

人間と動物がどこから分かれたのか、それは私たち人間が止まっているものをじっと見る、動物は獲物や葉が揺れるなどの動くものを見る、というのが人間と動物を分かつ条件の一つではないかと思います。例えば洞窟にある壁画を見ると、人間だけではなく動植物も描かれていますが、絵として固定されているもので、その止まっているものをじっと見る、というところから人間の科学が発達していったのではないのでしょうか。例えば、蝶は飛んでいる状態では羽がどうなっていて動き何故飛んでいるのか分かりませんが、標本にすると隅々まで形を見て体積などを計算し、仕組みが分かります。だから止まっているものをじっと観察する=見るということが、科学の発達に繋がっていったのではないのでしょうか。絵画は究極の科学とも言えると思います。

応募してくれた子どもたちの作品からは、動的なものを見る、ものを捉えてじっと見る、この相反する見方を両方兼ね備えていると思います。また、私たち大人はこの二つの見方を身体の中でバランスよく咀嚼していかなければならないのだと、教えてくれたのは子どもたちの作品からでした。

現在もコロナウイルスの他、戦争や紛争などの様々な問題を抱えていますが、子どもたちの絵はどれもカラフルで、見ていて楽しいです。こんなに楽しい作品たちの審査をさせていただいて、本当に感謝しています。

審査委員長  
画家・東京芸術大学名誉教授  
絹谷 幸二



I am surprised that the 21st Contest was also the 21st time for me to be the Chairman of the Judging Committee. Although the judging was postponed for a year due to the global spread of COVID-19 last year, the children's drawings always give me joy and teach me many things.

The pure feelings displayed in the children's works are invigorating; they convey the sentiment that animals and plants are our fellow family members onboard this boat called Earth. I think that adults have finally started to resonate, because the passion of children have been shaking them.

What differentiated humans and animals? I think that one cause of the division was that humans look intently at immobile objects, while animals look at moving objects such as their preys or the fluttering of leaves. For example, cave paintings, which depict humans as well as animals and plants, is a still image; human sciences may have developed from the act of gazing intently at such motionless subjects. For instance, while a butterfly is flying we cannot tell how its wings move or why it can fly, but once turned into a specimen, we can look at its shape from every angle, calculate its volume, and understand its structure. For this reason, "observing motionless objects intently = looking" probably led to the development of science. I think that we can say that paintings are the ultimate science.

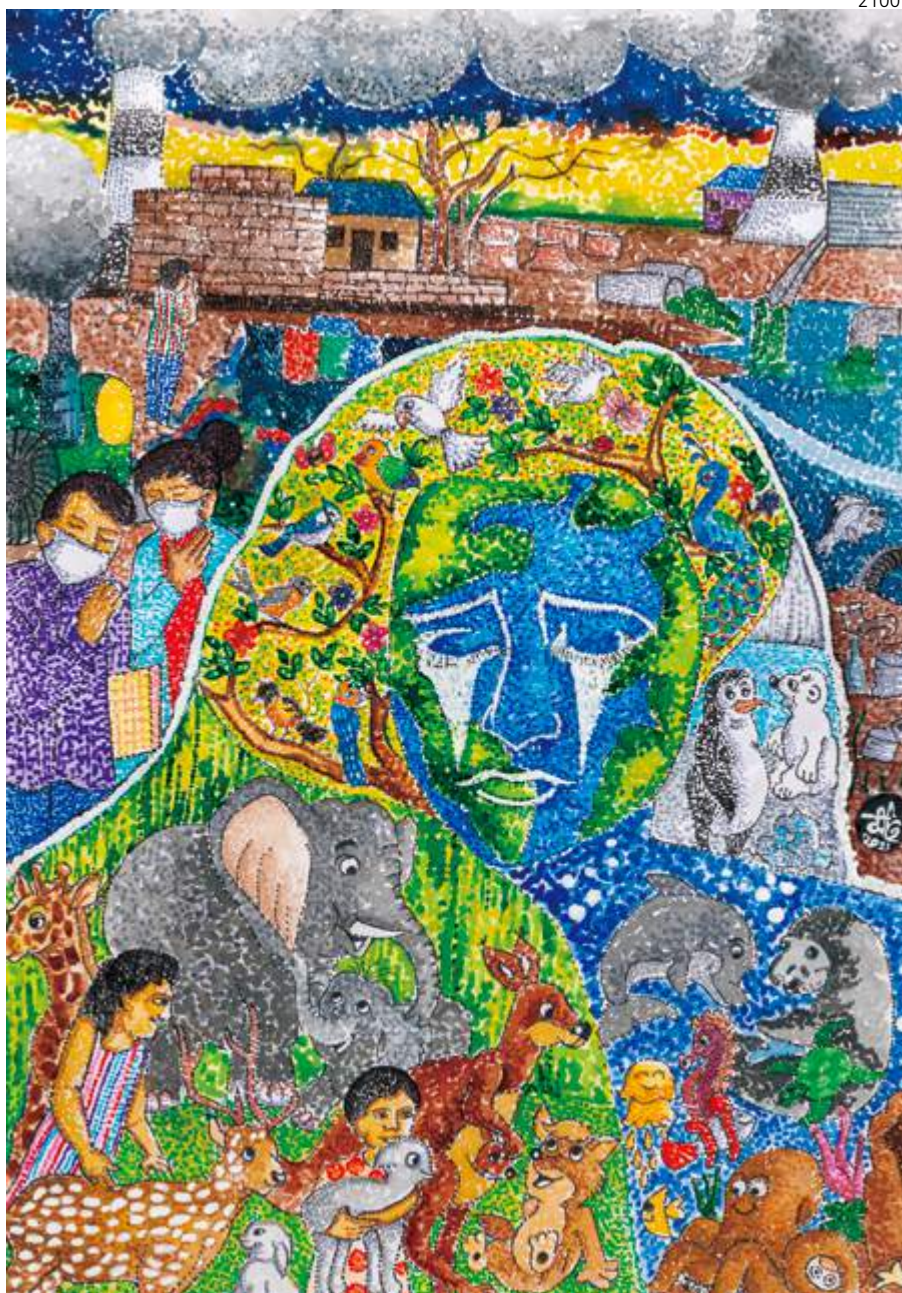
The works submitted by the children showcase two contrary ways of looking - looking at moving objects, and looking intently at objects in a still state. Moreover, it was these children's works that taught us adults that we must balance between these two ways of looking.

The world continues to face COVID-19 and various problems such as wars and conflicts, but the children's drawings are all colorful and joy to look at. I am truly grateful to have had the opportunity of judging such enjoyable works.

**Kinutani Koji**  
Chairman of the Judging committee  
Painter, Emeritus Professor of Tokyo University of the Arts



21001



地球環境特別賞  
The Environmental Best Prize

**Mahi Ahnaf Maymun**

Age 11, Bangladesh

Our Earth is being polluted day by day. Nature is dying, we are the reason. The effects of pollution are harmful. We must restrain from the activities for which our nature is dying.

バングラデシュ 11 歳

私たちの地球は日に日に汚染されています。自然は死にかけています。私たちがその理由です。汚染の影響は有害です。私たちは、自然が死んでしまうような活動を抑制しなければなりません。



21002



海外最優秀賞  
The International  
Best Prize

**Zhen You Chen**

Age 12, Taiwan

In 2030, the glacier will melt, and countless garbage will be piled up everywhere under the ice, and it is like a garbage dump across the ocean.

台湾 12歳

2030年には氷河が溶け、数えきれないほどのゴミが氷の下に溜まり、海のゴミ捨て場になってしまいます。



### 審査員 Judges

絹谷 幸二  
Kinutani Koji

審査委員長 画家・日本藝術院会員・東京芸術大学名誉教授  
Chairman of the judging Committee, Painter, Japan Art Academy Membership,  
Emeritus Professor of Tokyo University of the Arts

ロベルト・ベネス  
Roberto Benes

UNICEF 東京事務所 代表  
Director, UNICEF Tokyo Office

辰巳 菊子  
Tatsumi Kikuko

公益社団法人 日本消費生活アドバイザー・コンサルタント・相談員協会 顧問  
Advisor, Nippon Association of Consumer Specialists

小林 憲明  
Kobayashi Noriaki

一般財団法人 日本品質保証機構 理事長  
President, Japan Quality Assurance Organization

保住 正保  
Hosumi Masayasu

一般財団法人 日本品質保証機構 専務理事  
Senior Executive Board Director, Japan Quality Assurance Organization

### 審査会

2021年7月1日に最終審査会が行われました。  
世界各国の子どもたちが「2030年の地球」のテーマをもとに描いた  
数多くの作品の中から、厳正な審査の結果、優秀な作品が選出  
されました。

### Screening

The finals of the 21st JQA International Environmental Children's Drawing Contest was held on July 1, 2021. Those drawings that best expressed the contest themes, "Our Earth in 2030", were awarded by strict and fair screening.



21003



ユニセフ賞  
The UNICEF Prize

**Odobisteanu Teodora V.**

Age 13, Romania

Let's heal the world together!

ルーマニア 13 歳

一緒に世界を癒しましょう！

21004



IQNet 特別賞  
The IQNet Special Prize



**Miriam Clus**

Age 7, Romania

Nature is the Princess of the Earth. We need to protect nature and the creatures on it and we will be happy!

ルーマニア 7 歳

自然は地球のプリンセスです。わたしたちは自然とそこに住んでいる生きものを守る必要があります。そして、わたしたちは幸せになるでしょう！

21005



IQNet 特別賞  
The IQNet Special Prize

**Kozul Asja**

Age 13, Slovenia

High energy consumption requires the production of more and more electricity. High consumption causes pollution, emissions of waste particles into the air, and many factories and processing plants. There are so many particles in the air that the atmosphere is foggy, filled with smog. Vegetables do not grow as they once did, the flowers are not in full bloom as they used to be. Let's do what we can to make the air clean again. We can start by reducing the number of clothes and shoes.

スロベニア 13 歳

高いエネルギー消費は、大量の電力生産と多くの工場を必要とし、大気中に汚染物質や排気微粒子を排出します。大気は多くの微粒子とスモッグでにごっています。野菜や花は昔のように育ちません。空気をきれいにするために、できることをしましょう。服や靴の数を減らすことから、すぐに始めることができます。



21006



**JQA 特別賞**  
The JQA Special Prize

**Mohammad Mani Rabiee**

Age 11, Iran

The Environment.

イラン 11 歳

環境

21007



**JQA 特別賞**  
The JQA Special Prize



**Sara Cvetkova**

Age 12, North Macedonia

Colorful shades of the nature; together as one respecting all the creatures of the nature, we'll build the most beautiful place in the universe, our Earth!

北マケドニア 12 歳

自然の鮮やかな色合い：みんなで自然のすべての生き物を尊重して、私たちは宇宙で最も美しい場所である私たちの地球を作っていきます！

21008



**審査員特別賞**  
The Judges Special Prize

**Panisa Momtazian**

Age 7, Iran

イラン 7 歳



21011

**Aylin Alizadeh**

Age 12, Iran イラン 12 歳

21012

**Maedeh Taheri**

Age 12, Iran イラン 12 歳

21013

**Ignatenko Mariya**

Age 6, Kazakhstan カザフスタン 6 歳

21014

**Kim Huiun**

Age 8, Korea 韓国 8 歳

21009

**Mujapara Vraj Adarshbhai**

Age 7, India インド 7 歳

21010

**Suryawanshi Sidhee Yogesh**

Age 7, India インド 7 歳

21015

**Zoobi Fadia**

Age 11, Lebanon レバノン 11 歳

21017

**Tan Sze Qi**

Age 14, Singapore シンガポール 14 歳

21018

**Fernando Udara Pathumi**

Age 10, Sri Lanka スリランカ 10 歳

21021

**Rakchanok Joksungnoen**

Age 13, Thailand タイ 13 歳



21016



**Juliette Tan Xin Xuan**  
Age 7, Singapore シンガポール 7 歳

21019



**Chen Pei Ling**  
Age 9, Taiwan 台湾 9 歳

21020



**Poonyisa Sodsai**  
Age 11, Thailand タイ 11 歳

21023



**Petri De Villiers Izak Petrus**  
Age 9, South Africa 南アフリカ 9 歳

21022



**Allayorova Dinora**  
Age 10, Uzbekistan ウズベキスタン 10 歳

21024



**Badajyan Lara**  
Age 10, Armenia アルメニア 10 歳

21026



**Antrolova Daria**  
Age 12, Belarus ベラルーシ 12 歳

21027



**Niya Karaivanova**  
Age 12, Bulgaria ブルガリア 12 歳

21028



**Evgeni Bogdanov Dimitrov**  
Age 13, Bulgaria ブルガリア 13 歳

21029



**Gergana Bozhidarova Todorova**  
Age 15, Bulgaria ブルガリア 15 歳





21025

**Hasanli Sabira**

Age 10, Azerbaijan アゼルバイジャン 10 歳



21030

**Androic Carmen**

Age 14, Croatia クロアチア 14 歳



21033

**Hatvani Noemi**

Age 11, Hungary ハンガリー 11 歳



21034

**Kriszt Nora**

Age 13, Hungary ハンガリー 13 歳



21031

**Jazmin Kiss**

Age 6, Hungary ハンガリー 6 歳



21032

**Kovacs Brigitta**

Age 8, Hungary ハンガリー 8 歳



21035

**Ediriweera Jayawickrama P. Sanali Vihansa**

Age 7, Italy イタリア 7 歳



21036

**Svigere Daiva**

Age 14, Latvia ラトビア 14 歳



21038

**Agnieszka Aukstakyte**

Age 10, Lithuania リトアニア 10 歳



21039

**Vankeviciute Guste**

Age 14, Lithuania リトアニア 14 歳



21037

**Ausrine Ilgauskaite**

Age 10, Lithuania リトアニア 10 歳

21041

**Karolina Bazan**

Age 14, Poland ポーランド 14 歳

21042

**Belegante Alecsia**

Age 14, Romania ルーマニア 14 歳

21043

**Saryglar Aished**

Age 8, Russia ロシア 8 歳

21040

**Scutelnik Anastasia**

Age 8, Moldova モルドバ 8 歳

21044

**Misha Popov**

Age 10, Russia ロシア 10 歳

21047

**Katarina Bodnarova**

Age 14, Slovakia スロバキア 14 歳

21048

**Tomas Beli**

Age 14, Slovakia スロバキア 14 歳

21050

**Michela Pedroja**

Age 14, Switzerland スイス 14 歳

21051

**Tian Tiffany**

Age 11, U.S.A. アメリカ 11 歳



21045

**Byrsa Aurika**

Age 14, Russia ロシア 14 歳

21046

**Mickova Hiloa**

Age 11, Slovakia スロバキア 11 歳

21049

**Loris Lutfiu**

Age 10, Switzerland スイス 10 歳

21052

**Zhang Xiaohui**

Age 12, U.S.A. アメリカ 12 歳

21053

**li Cintia Sayumi**

Age 14, Brazil ブラジル 14 歳

21054

**Roshnee Zareen**Age 14, Bangladesh  
バングラデシュ 14 歳

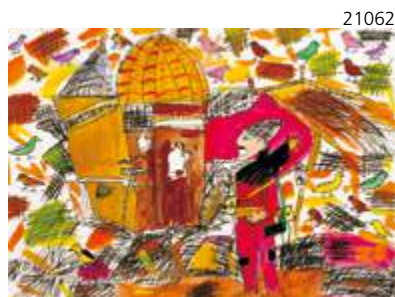
21056

**Kexin Hu**Age 7, China  
中国 7 歳

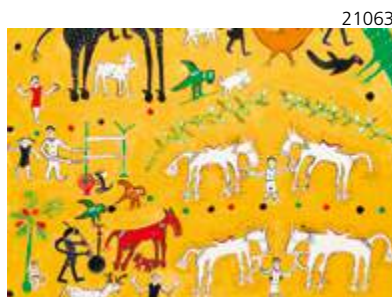
21059

**Liu Noah Mengqi**Age 8, China  
中国 8 歳





**Savahi Preksha Riteshbhai**  
Age 9, India インド 9 歳



**Jeneliya Kaushikbhai Pachani**  
Age 10, India インド 10 歳



**Mehta Yesha Nrupesh**  
Age 12, India インド 12 歳



**Andariska Xylone Margareth**  
Age 11, Indonesia インドネシア 11 歳



**Mehrsa Mohammadhassani**  
Age 9, Iran イラン 9 歳



**Nirvana Roostaei**  
Age 10, Iran イラン 10 歳



**Niloofar Afshari**  
Age 15, Iran イラン 15 歳



**Anel Toylybayeva**  
Age 10, Kazakhstan カザフスタン 10 歳



**Devora Espaeva Aydarovna**  
Age 11, Kazakhstan カザフスタン 11 歳



**Grace Jiyeon Lee**  
Age 15, Korea 韓国 15 歳



**Choo Yue Xi**  
Age 9, Malaysia マレーシア 9 歳



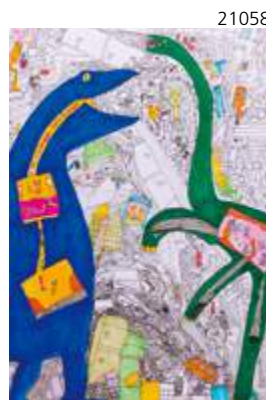
**Thiaga Rajan Taarini**  
Age 14, Malaysia マレーシア 14 歳



**Tiong Ing Hoe**  
Age 10, Brunei  
ブルネイ 10 歳



**Liu Yanjin**  
Age 7, China  
中国 7 歳



**Wang Junye**  
Age 8, China  
中国 8 歳



**Lou Yixin**  
Age 9, China  
中国 9 歳





**Al Maslamani Sultan Abdulattif**  
Age 11, Qatar カタール 11 歳



**Biyanwilage Manujika Sarda**  
Age 13, Sri Lanka スリランカ 13 歳



**Dissanayake Senadi Vidusini**  
Age 14, Sri Lanka スリランカ 14 歳



**Cheng Hsuan Huang**  
Age 8, Taiwan 台湾 8 歳



**Yu Jie Ke**  
Age 9, Taiwan 台湾 9 歳



**Jariyapitaksakul Vareeluk**  
Age 5, Thailand タイ 5 歳



**Ruhsora Yakubova Ixtiyor**  
Age 10, Uzbekistan ウズベキスタン 10 歳



**Do An Hanh Nguyen**  
Age 8, Viet Nam ベトナム 8 歳



**Leung Jona Yan Ki**  
Age 9, Australia オーストラリア 9 歳



**Zhao Zhihan**  
Age 9, China 中国 9 歳



**Gohil Avantika Udaybhai**  
Age 13, India インド 13 歳



**Krishna Rajeshbhai Rathod**  
Age 15, India インド 15 歳



**Elaheh Sotoodeh**  
Age 10, Iran イラン 10 歳



**Teh Shun Kang**  
Age 15, Malaysia  
マレーシア 15 歳



**Liew Joy Zhi Han**  
Age 9, Singapore  
シンガポール 9 歳



**Gaiciumia Pamela Muriuki**  
Age 15, Kenya  
ケニア 15 歳



**Gaye Juliette**  
Age 8, Belgium  
ベルギー 8 歳



21088



**Mohamed Ahmed Mahmoud**  
Age 10, Egypt エジプト 10 歳

21090



**Ravelonarivo Famenontsoa Naly Fitahiana**  
Age 15, Madagascar マダガスカル 15 歳

21091



**Vladyslav Zhorin**  
Age 11, Austria オーストリア 11 歳

21095



**Maria Evelyn Pentakalou**  
Age 12, Greece ギリシャ 12 歳

21096



**Gubko Lilla**  
Age 9, Hungary ハンガリー 9 歳

21099



**Rattigan Gavin Abbey / Riedinger Nicola**  
Age 10/11, Ireland アイルランド 10/11 歳

21102



**Skuteinik Anastasia**  
Age 8, Moldova モルドバ 8 歳

21104



**Silvia Carmen Baciu Pinto**  
Age 14, Portugal ポルトガル 14 歳

21105



**Savloschi Clara Stefania**  
Age 8, Romania ルーマニア 8 歳

昨年は新型コロナの拡大から残念ながら中止となってしまいましたが、今年は審査会を開催でき、子どもたちの作品にまた会えることができましたこと、とても嬉しく思っています。

世界の子どもたちが 2030 年の地球に何を期待し、どのように関わろうとしているのか、また私たち大人にどの様にして欲しいと思っているのか、強く伝わってきました。まさに絵画を通し双方向のコミュニケーションをさせていただいています。

そんな中でも多くの絵に、身近な人々が描かれています。お父さん、お母さん、おじいさん、おばあさんたちが農場などで、毎日の仕事をしていたり、手を取りあって何か楽しそうに話合っていたり、本当にほっとします。毎日の当たり前のくらしが続いていることの大切さを、子どもたちは敏感に感じ取っているのだと思います。また、カラフルな絵画を前にすると、絵が発する草の香りや生き物の匂い、人々のざわめきなどを微妙に感じ取ることができ、絵の持つ力の大きさにびっくりさせられます。子どもたちはどのような場所で、どんなことを思いながら描いているのでしょうか。そばで見てみたいですね。

一方、2030 年の地球が今と違ったものになっていることの恐ろしさを感じ取っている子どもたちもいます。大人はそれをどうにかして止めなければならないし、受け止める責任があります。子どもたちが発する声を引き出すこのような機会はとても重要です。子どもたちも絵を描くことで、想いはずっと心に残っていくことでしょう。



公益社団法人 日本消費生活アドバイザー・  
コンサルタント・相談員協会  
顧問 辰巳 菊子

The judging committee sadly had to cancel its meetings last year due to the global spread of COVID-19, but we were able to hold meetings this year, and I am very happy to have been able to encounter children's works of art again this year.

The hopes of children around the world for the planet in 2030, the ways in which they want to be involved, and what they want us adults to do came across very strongly. These drawings truly allowed two-way communication to take place.

Many of them depicted the people close to the children. Fathers, mothers, grandfathers, grandmothers go about their everyday work on the farm or elsewhere, or take each other's hands as they enjoy talking together. These drawings really make us feel at ease. I think it is because children keenly perceive the importance of the continuation of everyday, ordinary life. Also, when I have colorful drawings in front of me, I am surprised by how powerful they are. I can perceive every detail which they radiate, such as the scent of the grass, the smells of the animals, or the babble of people's voices. I wonder what kind of places the children are drawing at, and what they are thinking as they draw. I wish we could be there to watch them.

On the other hand, there are some children who feel terror about the world of 2030 becoming different from how it is now. Adults somehow have to stop this from happening, and we have a responsibility to accept their fears. Opportunities to elicit children's voices, such as the one provided by this children's drawing contest, are extremely important. I am sure that the act of drawing will ensure that the children's longings remain in their hearts for a long time to come.

**Tatsumi Kikuko**  
Advisor

Nippon Association of Consumer Specialists



21107

**Banu Andreea**

Age 14, Romania ルーマニア 14 歳

21108

**Daria Feoktistova**

Age 7, Russia ロシア 7 歳

21109

**Maria Kirsanova**

Age 11, Russia ロシア 11 歳

21110

**Sofya Rukdvitcyna**

Age 12, Russia ロシア 12 歳

21112

**Lara Blazevic**

Age 9, Serbia セルビア 9 歳

21113

**Mia Lekovic**

Age 13, Serbia セルビア 13 歳

21093

**Petrov Bogidar**Age 7, Bulgaria  
ブルガリア 7 歳

21094

**Ivanina Shtilionova**Age 10, Bulgaria  
ブルガリア 10 歳

21097

**Linda Barabas**Age 9, Hungary  
ハンガリー 9 歳

21098

**Mark Jozsef Ajtai**Age 16, Hungary  
ハンガリー 16 歳

21100

**Mieзите Madara Eleonora**Age 11, Latvia  
ラトビア 11 歳

21101

**Vasiliauskaite Aiste**Age 12, Lithuania  
リトアニア 12 歳

21103

**Elmanga Mia**Age 9, Norway  
ノルウェー 9 歳

21106

**Alexandru Rohnear**Age 9, Romania  
ルーマニア 9 歳





**Kobal Mia**  
Age 10, Slovenia スロベニア 10 歳



**Misharina Karyna**  
Age 12, Ukraine ウクライナ 12 歳



**Oleksandr Korchak**  
Age 12, Ukraine ウクライナ 12 歳



**Sagura Polina**  
Age 12, Ukraine ウクライナ 12 歳



**Arina Deriabiacheva**  
Age 12, Ukraine ウクライナ 12 歳



**Martha Cass**  
Age 14, U.K. イギリス 14 歳



**Liang Daniel**  
Age 13, Canada カナダ 13 歳



**Hong Flora**  
Age 10, U.S.A. アメリカ 10 歳



**Chang Xinyuan**  
Age 14, U.S.A. アメリカ 14 歳



**Minami Yumi**  
Age 10, Brazil ブラジル 10 歳



**Boerenveen Kelsey S.**  
Age 9, Suriname スリナム 9 歳



**Chakryan Vladislav N.**  
Age 15, Russia ロシア 15 歳



**Vidmar Veronika**  
Age 13, Slovenia スロベニア 13 歳



**Amalia Fleischhauer**  
Age 14, Switzerland スイス 14 歳



**Garcia Sonia Leany**  
Age 15, Belize ベリーズ 15 歳



**Kuts Margaret E.**  
Age 13, Canada カナダ 13 歳



# 国内最優秀賞 The Japanese Best Prize



**平井 瑞姫**

福岡県 中学校 2 年 13 歳

ゴミを海に捨て、環境を破壊せずにゴミを美しいものに変えられる未来になってほしいと思い、描きました。右側は嫌な未来、左側は理想の未来です。

**Hirai Mizuki** Age 13, Fukuoka

I wanted to see a future where no one destroy the environment and dump garbage into the ocean and where garbage turn into beautiful things. The right side is the bad future, and the left side is the ideal future.



21129



21130



# ユニセフ賞 The UNICEF Prize

**馬場 瑛月**

東京都 小学校 5 年 11 歳

さわやかな夏の風がふいている、にぎやかな海が私は好きです。私が 20 才になっても、生き物たちが住む風景が続いてほしいです。

**Baba Eruna** Age 11, Tokyo

I like the lively ocean with a refreshing summer breeze. I want the scenery to continue where creatures are living even when I become 20 years old.

# JQA 特別賞 The JQA Special Prize



**榊原 まな**

愛知県 小学校 2 年 8 歳

きれいな夕日がずっと見られる地きゅうでいてほしい。きれいな川と、かわいい動物たちが幸せにくらせたらいいな。

**Sakakibara Mana** Age 8, Aichi

I want Earth to continue being the place where people can see beautiful sunsets. I hope the beautiful river and cute animals will live happily.



21131



## IQNet 特別賞 The IQNet Special Prize



**田渕 美礼**

神奈川県 小学校 2 年 7 歳

しろくまがなかよくたのしくあそんでいて、おひるねもしている。みんながほつきよくであそんでいる。へいわなちきゅうです。

**Tabuchi Mirei** Age 7, Kanagawa

Polar bears are playing happily together and taking a nap. Everyone is playing in the North Pole. This is a peaceful Earth.



21132

国内特別賞受賞作品

Special Prize / Japan Section

21133



**審査員特別賞  
The Judges Special Prize**

**岩下 諒大**

神奈川県 小学校 4 年 9 歳

9 年後はくはカマキリで、色々な所に CO<sub>2</sub> を出さないようにまわりに木をかいて、木が CO<sub>2</sub> をすって酸素にかえるからこれにしました。

**Iwashita Ryodai** Age 9, Kanagawa

This is nine years later and in the drawing I am a mantis. I drew trees around the mantis so that it wouldn't emit CO<sub>2</sub> in various places. I decided to draw this because the trees absorb CO<sub>2</sub> and turn it into oxygen.

21134



**中村 月紀子** 福岡県 小学校 1 年 6 歳  
**Nakamura Tsukiko** Age 6, Fukuoka

21135



**福山 美月** 東京都 小学校 1 年 6 歳  
**Fukuyama Mizuki** Age 6, Tokyo

国内入選作品

First Prize /  
Japan Section



21137



**福島 彩** 福岡県 小学校2年 7歳  
**Fukushima Aya** Age 7, Fukuoka

21139



**井上 華** 愛知県 小学校3年 9歳  
**Inoue Hana** Age 9, Aichi

21140



**王 若茅** 東京都 小学校5年 11歳  
**Oh Jakuken** Age 11, Tokyo

21142



**眞下 未華子** 東京都 小学校6年 11歳  
**Mashimo Mikako** Age 11, Tokyo

21143



**椎野 未彩季** 愛知県 小学校6年 12歳  
**Shino Misaki** Age 12, Aichi

21144



**野末 智子** 滋賀県 中学校1年 13歳  
**Nozue Tomoko** Age 13, Shiga

21136



**今井 玲那** 愛媛県 小学校2年 7歳  
**Imai Reina** Age 7, Ehime

21138



**永井 秀弥** 千葉県 小学校3年 8歳  
**Nagai Syuya** Age 8, Chiba



21145



芦田 愛華 東京都 中学校 2 年 13 歳  
Ashida Aika Age 13, Tokyo

21146



東雲 稀夕 北海道 中学校 2 年 13 歳  
Shinonome Mayu Age 13, Hokkaido

21147



谷分 音葉 北海道 中学校 2 年 13 歳  
Taniwake Otoha Age 13, Hokkaido

21148



豊島 かのん 滋賀県 中学校 2 年 14 歳  
Toyoshima Kanon Age 14, Shiga

21149



山崎 のい 京都府 中学校 2 年 14 歳  
Yamazaki Noi Age 14, Kyoto

21151



与那嶺 月 愛知県 中学校 3 年 14 歳  
Yonamine Runa Age 14, Aichi

21141



山本 視栄 岡山県 小学校 5 年 10 歳  
Yamamoto Misa Age 10, Okayama

21150



鵜飼 凌大 愛知県 中学校 3 年 14 歳  
Ukai Ryodai Age 14, Aichi





21153

**東岡 寧音** 兵庫県 中学校3年 15歳  
**Higashioka Neon** Age 15, Hyogo



21152

**竹内 麻乃** 福岡県 中学校3年 15歳  
**Takeuchi Asano** Age 15, Fukuoka



21154

**渡辺 美香**  
香川県 小学校2年 7歳  
**Watanabe Mika** Age 7, Kagawa



21155

**内田 結麻**  
神奈川県 小学校2年 8歳  
**Uchida Yuma** Age 8, Kanagawa



21156

**山本 風**  
愛知県 小学校4年 9歳  
**Yamamoto Fu** Age 9, Aichi



21157

**吉野 虎太郎**  
大阪府 小学校5年 10歳  
**Yoshino Kotaro** Age 10, Osaka



21158

**川下 真央**  
兵庫県 小学校6年 11歳  
**Kawashita Mao** Age 11, Hyogo



21159

**候 恵琳**  
東京都 小学校6年 11歳  
**Ko Erin** Age 11, Tokyo



21161

**白木原 希笑**  
愛知県 小学校6年 11歳  
**Shirakihara Noemi** Age 11, Aichi



21163

**小川 芽生**  
埼玉県 中学校1年 12歳  
**Ogawa Mei** Age 12, Saitama





坂本 美音

大阪府 小学校 6 年 11 歳

Sakamoto Mio Age 11, Osaka



濱本 明里

大阪府 小学校 6 年 12 歳

Hamamoto Akari Age 12, Osaka



小澤 愛瑠

茨城県 中学校 2 年 13 歳

Ozawa Airu Age 13, Ibaraki



杉浦 ことみ

愛知県 中学校 2 年 13 歳

Sugiura Kotomi Age 13, Aichi



田代 杏奈

兵庫県 中学校 2 年 13 歳

Tashiro Anna Age 13, Hyogo



福島 優来

愛知県 中学校 2 年 13 歳

Fukushima Yuki Age 13, Aichi



古堅 楓乃

京都府 中学校 2 年 13 歳

Furukata Kano Age 13, Kyoto



池谷 光乃

大阪府 中学校 2 年 14 歳

Iketani Hirono Age 14, Osaka



黒岩 俊彦

大阪府 中学校 2 年 14 歳

Kuroiwa Toshihiko Age 14, Osaka



小川 萌衣

愛知県 中学校 3 年 14 歳

Ogawa Mei Age 14, Aichi



山植 廉斗

大阪府 中学校 3 年 14 歳

Yamaue Rento Age 14, Osaka



吉田 菜央

大阪府 中学校 3 年 14 歳

Yoshida Nao Age 14, Osaka

お問い合わせ先

JQA 地球環境世界児童画コンテスト事務局

〒104-0045 東京都中央区築地 2-7-12 山京ビル 303 TEL: 03-3546-3631 FAX: 03-3543-8531

For further information contact :

JQA International Environmental Children's Drawing Contest Office

Rm. 303, Sankyo Bldg., 2-7-12 Tsukiji, Chuo-ku, Tokyo 104-0045, JAPAN

Phone : +81-3-3546-3631 FAX : +81-3-3543-8531

<https://childrens-drawing.com>



# 第 21 回 JQA 地球環境世界児童画コンテスト応募状況

## THE 21ST JQA INTERNATIONAL ENVIRONMENTAL CHILDREN'S DRAWING CONTEST ENTRANTS

アジア州 ASIA	バングラデシュ人民共和国	PEOPLE'S REPUBLIC OF BANGLADESH	17
	ブルネイ・ダルサラーム国	BRUNEI DARUSSALAM	5
	カンボジア王国	KINGDOM OF CAMBODIA	2
	中華人民共和国	PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA	770
	インド	INDIA	302
	インドネシア共和国	REPUBLIC OF INDONESIA	99
	イラン・イスラム共和国	ISLAMIC REPUBLIC OF IRAN	74
	イスラエル国	STATE OF ISRAEL	50
	日本	JAPAN	4,048
	カザフスタン共和国	REPUBLIC OF KAZAKHSTAN	67
	大韓民国	REPUBLIC OF KOREA	227
	クウェート国	STATE OF KUWAIT	3
	レバノン共和国	LEBANESE REPUBLIC	64
	マレーシア	MALAYSIA	277
	モルディブ共和国	REPUBLIC OF MALDIVES	2
	モンゴル国	MONGOLIA	1
	ミャンマー連邦共和国	REPUBLIC OF THE UNION OF MYANMAR	1
	ネパール連邦民主共和国	FEDERAL DEMOCRATIC REPUBLIC OF NEPAL	14
	パキスタン・イスラム共和国	ISLAMIC REPUBLIC OF PAKISTAN	13
	フィリピン共和国	REPUBLIC OF THE PHILIPPINES	6
	カタール国	STATE OF QATAR	19
	シンガポール共和国	REPUBLIC OF SINGAPORE	102
	スリランカ民主社会主義共和国	DEMOCRATIC SOCIALIST REPUBLIC OF SRI LANKA	214
	台湾	TAIWAN	72
	タジキスタン共和国	REPUBLIC OF TAJIKISTAN	1
	タイ王国	KINGDOM OF THAILAND	94
	トルコ共和国	REPUBLIC OF TURKEY	24
	アラブ首長国連邦	UNITED ARAB EMIRATES	1
	ウズベキスタン共和国	REPUBLIC OF UZBEKISTAN	66
	ベトナム社会主義共和国	SOCIALIST REPUBLIC OF VIET NAM	18
太平洋州 OCEANIA	オーストラリア連邦	AUSTRALIA	30
	ニュージーランド	NEW ZEALAND	3
アフリカ州 AFRICA	アルジェリア民主人民共和国	PEOPLE'S DEMOCRATIC REPUBLIC OF ALGERIA	2
	アンゴラ共和国	REPUBLIC OF ANGOLA	6
	エジプト・アラブ共和国	ARAB REPUBLIC OF EGYPT	52
	ケニア共和国	REPUBLIC OF KENYA	1
	マダガスカル共和国	REPUBLIC OF MADAGASCAR	7
	ナイジェリア連邦共和国	FEDERAL REPUBLIC OF NIGERIA	2
	南アフリカ共和国	REPUBLIC OF SOUTH AFRICA	2
欧州 EUROPE	アルメニア共和国	REPUBLIC OF ARMENIA	41
	オーストリア共和国	REPUBLIC OF AUSTRIA	2
	アゼルバイジャン共和国	REPUBLIC OF AZERBAIJAN	18
	ベラルーシ共和国	REPUBLIC OF BELARUS	16
	ベルギー王国	KINGDOM OF BELGIUM	2
	ブルガリア共和国	REPUBLIC OF BULGARIA	75
	クロアチア共和国	REPUBLIC OF CROATIA	2
	チェコ共和国	CZECH REPUBLIC	1
	フランス共和国	FRENCH REPUBLIC	1
	ドイツ連邦共和国	FEDERAL REPUBLIC OF GERMANY	2
	ギリシャ共和国	HELLENIC REPUBLIC	1
	ハンガリー	HUNGARY	479
	イタリア共和国	ITALIAN REPUBLIC	1
	アイルランド	IRELAND	6
	ラトビア共和国	REPUBLIC OF LATVIA	66
	リトアニア共和国	REPUBLIC OF LITHUANIA	58
	モルドバ共和国	REPUBLIC OF MOLDOVA	21
	北マケドニア共和国	REPUBLIC OF NORTH MACEDONIA	4
	ノルウェー王国	KINGDOM OF NORWAY	132
	ポーランド共和国	REPUBLIC OF POLAND	51
	ポルトガル共和国	PORTUGUESE REPUBLIC	370
	ルーマニア	ROMANIA	163
	ロシア連邦	RUSSIAN FEDERATION	357
	セルビア共和国	REPUBLIC OF SERBIA	339
	スロバキア共和国	SLOVAK REPUBLIC	35
	スロベニア共和国	REPUBLIC OF SLOVENIA	87
	スペイン王国	KINGDOM OF SPAIN	39
	スウェーデン王国	KINGDOM OF SWEDEN	1
	スイス連邦	SWISS CONFEDERATION	5,057
	ウクライナ	UKRAINE	84
	英国	UNITED KINGDOM OF GREAT BRITAIN AND NORTHERN IRELAND	12
北・中米州 NORTH / CENTRAL AMERICA	ベリーズ	BELIZE	1
	カナダ	CANADA	23
	キューバ共和国	REPUBLIC OF CUBA	1
	グアテマラ共和国	REPUBLIC OF GUATEMALA	1
	ホンジュラス共和国	REPUBLIC OF HONDURAS	74
	メキシコ合衆国	UNITED MEXICAN STATES	1
南米州 SOUTH AMERICA	アメリカ合衆国	UNITED STATES OF AMERICA	233
	アルゼンチン共和国	ARGENTINE REPUBLIC	9
	ブラジル連邦共和国	FEDERATIVE REPUBLIC OF BRAZIL	57
	スリナム共和国	REPUBLIC OF SURINAME	8
合計：80 カ国・地域 14,689 枚			TOTAL：80 Countries & Region 14,689 drawings